

MATTHIAS BRAUER

Né à Dresde, Matthias Brauer est, pendant huit ans, membre du «Dresdner Kreuzchor», le plus ancien chœur d'enfants du monde (il a été fondé par Heinrich Schütz). Il étudie l'orgue et la direction d'orchestre à Dresde et à Weimar et est engagé comme chef de chœur au Théâtre National de Weimar et au Staatsoper de Berlin.

Depuis 1995, Matthias Brauer est premier chef de chœur à l'Opéra de Dresde et est régulièrement invité à diriger les chœurs des radios de Berlin, Munich et Leipzig. Directeur du Chœur du Sächsische Staatsoper Dresden «Semperoper» pendant treize ans, il collabore avec presque tous les grands chefs d'orchestre actuels, notamment Giuseppe Sinopoli, Bernard Haitink, Daniele Gatti, Kurt Masur, Myung-Whun Chung, Kent Nagano, Daniel Barenboim, Colin Davis, John Eliott Gardiner, Semyon Bychkov, Neville Marriner, Roger Norrington, Georg Solti, Christian Thielemann...

En novembre 2005, il a préparé le Chœur du Staatsoper de Dresde pour la nouvelle consécration de la Frauenkirche de Dresde où depuis il dirige régulièrement des concerts. Parmi les œuvres pour lesquelles il a récemment préparé le chœur, on peut citer Macbeth de Verdi, la Damnation de Faust de Berlioz, le Requiem de Duruflé, le Gloria de Poulenc, la Missa solemnis de Beethoven dirigée par Sir Colin Davis, la Messe en ut mineur de Mozart sous la direction de Daniel Harding et la Création de Haydn dirigée par Peter Schreier.

En 2002, Matthias Brauer a reçu le Grand Prix du disque pour la meilleure réalisation d'une œuvre chorale avec l'enregistrement du Stabat Mater de Dvorak.

Chargé de cours à la Hochschule für Musik de Dresde, il a participé à de nombreux festivals dont le Festival de Salzbourg et le Festival d'Hilversum.

Après avoir été invité à préparer le Chœur de Radio France pour le Requiem de Mozart, les Deuxième et Huitième Symphonies de Mahler, la Missa solemnis, la Neuvième Symphonie et Fidelio de Beethoven, Matthias Brauer a été nommé directeur musical du Chœur de Radio France, poste qu'il occupe depuis septembre 2006.